

*„Szlakiem Ksiąząt Pszczyńskich”  
czyli odkrywanie tajemnic pałacowych,  
leśnej głuszy i...świątelnego trunku  
Pszczyna –Promnice – Tyskie Muzeum Piwowarstwa*

Odwiedź miejsca, w których przeszłość spotyka się z teraźniejszością, tradycja z nowoczesnością, miejsca które przekraczają barierę czasu...

## *Pszczyna*

Jeżeli tylko zechcesz wycieczka „Szlakiem Ksiąząt Pszczyńskich” przeniesie Cię w czasie i oczaruje Twoje zmysły. Będzie także źródłem wyjątkowych wrażeń i niezapomnianych wspomnień... Pszczyna olśni Cię przepychem magnackiej rezydencji, zachwyci urodą zabytkowego parku, oczaruje klimatem przepięknej starówki. Urok tego miejsca oraz gościnni mieszkańcy sprawią, że zechcesz tutaj powrócić wiele razy, aby na nowo odkryć tajemnice tej niezwykłej ziemi...

Muzeum Zamkowe w Pszczynie, powstałe w 1946 r., mieści się w obronnym niegdyś zamku, położonym po północno-zachodniej stronie rynku, natomiast od północy przylega do niego najpiękniejszy na Śląsku park angielski. Udokumentowane początki zamku sięgają I połowy XV wieku, kiedy to panująca w latach 1424-1449 Helena, córka Dymitra Korybuta, wzniosła obronną budowlę w stylu gotyckim, złożoną z dwóch budynków i dwóch wież od strony południowej, uzupełnioną wałami ziemnymi i fosą.

Dobra pszczyńskie często zmieniały swych właścicieli. W roku 1548 państwo pszczyńskie kupił biskup wrocławski Baltazar Promnitz. Lata panowania Promnitzów (1548–1765) to okres przekształcania gotyckiej budowli obronnej w reprezentacyjną rezydencję renesansową. W rezultacie powstała czworoboczna, trójkondygnacyjna budowla z krążankami arkadowymi i dwiema wieżami. Prace budowlane prowadzono nieustannie. W latach 1737-1768, pod kierunkiem Christiana Jähne z Żar, wzniesiono monumentalny, trójskrzydłowy, dwupiętrowy pałac barokowy, założony na planie podkowy z wysokim dachem mansardowym.

Po wygaśnięciu książęcej linii Anhalt-Köthen-Pless (1765-1846) dobra przejął Jan Henryk X hrabia von Hochberg, od roku 1850 książę von Pless. Jego syn Jan Henryk XI (1833-1907), pełniący na dworze berlińskim godność cesarskiego wielkiego łowczego, dokonał w latach 1870-1876 ostatniej już przebudowy rezydencji w Pszczynie, którą zaprojektował Hippolyte Alexandre Destailleur. Elewacje dwupiętrowego zamku, założonego na planie podkowy, otrzymały kostium architektury francuskiej XVII wieku. Do południowej strony środkowego skrzydła dobudowano westybul z trójbiegową klatką schodową oraz monumentalną salę jadalną (mieszczącą stół i 32 krzesła), z dwoma XIX-wiecznymi ogromnymi lustrami, o powierzchni 14 m<sup>2</sup> każde.

Po śmierci „starego księcia” dobrami pszczyńskimi władał książę Jan Henryk XV (1861-1938). Jego żoną była słynna z urody Angielka, Maria Teresa księżna von Pless, nazywana Daisy (1873-1943), której portrety można podziwiać na wystawie „Daisy, Księżna von Pless: Szczęśliwe lata. Pszczyńscy Hochbergowie”.

W burzliwych latach I wojny światowej zamek pszczyński odegrał znaczącą rolę, będąc w latach 1914-1917 cesarską główną kwaterą i siedzibą sztabu wojsk niemieckich.

W dniu 9 maja 1946 r. otwarto dla publiczności podwoje zamku pszczyńskiego,

przekształconego w muzeum prezentujące wnętrza, które nawiązywały wyposażeniem do stylów poprzednich epok.

W latach 1990-2005 wnętrzom przywrócono ich oryginalny wygląd z przełomu XIX i XX w. Należy tu podkreślić, że w muzeum zachowało się około 80% oryginalnego wyposażenia wnętrz z tamtego okresu. Przeprowadzone w ostatniej dekadzie prace, oparte o zachowaną ikonografię i archiwalne spisy inwentarzowe, przywróciły dawne funkcje i aranżacje wnętrz, odkrywając oryginalne kolory i złoceń.

Zamek w Pszczynie należy do nielicznych muzeów tego typu w naszej części Europy, które zachowały historyczne, bogate wyposażenie. Wyrazem słuszności przyjętej koncepcji zarządzania wnętrz jest dyplom honorowy „*Za pieczołowite odtworzenie wnętrza zamku z ich wyposażeniem, oparte na wnikliwych historycznych badaniach, które przywróciły blask początku XX wieku*”, przyznany muzeum w 1995 r. przez organizację Europa Nostra, zajmującą się ochroną europejskiego dziedzictwa kulturowego i środowiska naturalnego.

Obecnie udostępniane są oryginalne wnętrza mieszkalne z przełomu XIX i XX wieku, w tym apartament cesarza Wilhelma II, pozwalające odwiedzającym zapoznać się z klimatem rezydencji magnackiej, a także wystawy: Gabinet Miniatur, Zbrojownia w XV-wiecznych piwnicach gotyckich, Znane i nieznanie oraz Daisy, Księżna von Pless: Szczęśliwe lata. Pszczyńscy Hochbergowie.

Pszczynski zamek zaliczany jest do grupy najczęściej odwiedzanych muzeów-rezydencji w Polsce.

Nadal kontynuuje chlubne tradycje muzykowania, wywodzące się od czasów G. Ph. Telemanna. Dziś melomani mogą przeżywać niezapomniane chwile, słuchając m. in. jego muzyki w Sali Lustrzanej zamku, na organizowanych od 1979 roku „Wieczorach u Telemanna”.

#### **Informacje dla zwiedzających:**

#### **GODZINY OTWARCIA MUZEUM ZAMKOWEGO W PSZCZYNIE**

##### **STYCZEŃ - LUTY - MARZEC**

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota	Niedziela
nieczynne	11 <sup>00</sup> - 15 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> - 16 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> - 15 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> - 15 <sup>00</sup>	10 <sup>00</sup> - 15 <sup>00</sup>	10 <sup>00</sup> - 16 <sup>00</sup>

##### **KWIECIEŃ - MAJ - CZERWIEC**

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota	Niedziela
11 <sup>00</sup> - 15 <sup>00</sup>	10 <sup>00</sup> - 15 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> - 17 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> - 16 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> - 16 <sup>00</sup>	10 <sup>00</sup> - 16 <sup>00</sup>	10 <sup>00</sup> - 17 <sup>00</sup>

##### **LIPIEC - SIERPIEŃ**

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota	Niedziela
11 <sup>00</sup> - 15 <sup>00</sup>	10 <sup>00</sup> - 15 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> - 17 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> - 17 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> - 17 <sup>00</sup>	10 <sup>00</sup> - 17 <sup>00</sup>	10 <sup>00</sup> - 18 <sup>00</sup>

##### **WRZESIEŃ - PAŹDZIERNIK**

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota	Niedziela
11 <sup>00</sup> - 15 <sup>00</sup>	10 <sup>00</sup> - 15 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> - 17 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> - 16 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> - 16 <sup>00</sup>	10 <sup>00</sup> - 16 <sup>00</sup>	10 <sup>00</sup> - 17 <sup>00</sup>

##### **LISTOPAD**

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota	Niedziela
nieczynne	11 <sup>00</sup> - 15 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> - 16 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> - 15 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> - 15 <sup>00</sup>	10 <sup>00</sup> - 15 <sup>00</sup>	10 <sup>00</sup> - 16 <sup>00</sup>

Przewodnicy na życzenie zwiedzających oprowadzają w językach: polskim, angielskim, niemieckim, francuskim i rosyjskim.

Zdjęcia i filmy amatorskie można wykonywać tylko bez użycia statywu oraz wszelkiego rodzaju sztucznych źródeł światła.

#### MUZEUM JEST NIECZYNNE:

W grudniu i styczniu w okresie przerwy konserwatorskiej, w pierwszy dzień Świąt Wielkiej Nocy, w święto Bożego Ciała, 1 i 11 listopada oraz w poniedziałki według rocznego harmonogramu, jak wyżej. W dni świąteczne Muzeum jest czynne jak w niedzielę

#### OFERTA DLA SZKÓŁ:

Lekcje muzealne, po umówieniu.

Konkurs plastyczny dla dzieci i młodzieży „Moja przygoda w Muzeum”

#### Czynne wystawy:

- Wnętrza XIX i XX – wieczne,
- Zbrojownia,
- Gabinet Miniatur,
- Znane i nieznanne,
- Daisy, Księżna von Pless: Szczęśliwe lata. Pszczyńscy Hochbergowie.

Informacje o aktualnych wystawach czasowych na stronie internetowej Muzeum:

[www.zamek-pszczyna.pl](http://www.zamek-pszczyna.pl)

**Muzeum jest dostępne dla widzów niepełnosprawnych.**

#### CENY BILETÓW WSTĘPU

##### W NĘ T R Z A

- BILET NORMALNY - 14.50 ZŁ
- BILET ULGOWY - 8.50 ZŁ
- BILET RODZINNY - 32.00 ZŁ  
(rodzice i dzieci w wieku od 7 do 16 lat)

##### Z B R O J O W N I A

- BILET NORMALNY - 5.00 ZŁ
- BILET ULGOWY - 3.00 ZŁ
- KARNET RODZINNY (rodzice i dzieci w wieku od 7 do 16 lat) - 42.00 ZŁ  
(Wnętrza + Zbrojownia)

##### G A B I N E T M I N I A T U R

- BILET NORMALNY - 3.00 ZŁ
- BILET ULGOWY - 2.00 ZŁ

##### Z N A N E I N I E Z N A N E

- BILET NORMALNY - 4.00 ZŁ
- BILET ULGOWY - 2.50 ZŁ

##### DAISY, KSIEŻNA VON PLESS: SZCZĘŚLIWE LATA.

##### PSZCZYŃSCY HOCHBERGOWIE

- BILET NORMALNY - 4.00 ZŁ
- BILET ULGOWY - 2.50 ZŁ

#### USŁUGA PRZEWODNICKA

##### WNETRZA

<b>OPROWADZANIE W JĘZYKU POLSKIM (grupa do 25 osób)</b>	<b>- 55.00 ZŁ</b>
<b>OPROWADZANIE W JĘZYKU ANGIELSKIM, NIEMIECKIM, FRANCUSKIM lub ROSYJSKIM (grupa do 25 osób)</b>	<b>- 85.00 ZŁ</b>
<b><u>WNETRZA I POZOSTAŁE EKSPOZYCJE</u></b>	
<b>OPROWADZANIE W JĘZYKU POLSKIM (grupa do 25 osób)</b>	<b>- 70.00 ZŁ</b>
<b>OPROWADZANIE W JĘZYKU ANGIELSKIM, NIEMIECKIM, FRANCUSKIM lub ROSYJSKIM (grupa do 25 osób)</b>	<b>- 95.00 ZŁ</b>
<b><u>ZBROJOWNIA</u></b>	
<b>OPROWADZANIE W JĘZYKU POLSKIM (grupa do 25 osób)</b>	<b>- 25.00 ZŁ</b>

**1 opiekun grupy: wejście bezpłatne, pozostali opiekunowie: bilety ulgowe**

**Wejście ostatnich zwiedzających na godzinę przed zamknięciem ekspozycji lub na 1,5 h w przypadku zwiedzania wewnątrz i pozostałych ekspozycji**

**Zasady zwiedzania Muzeum Zamkowego w Pszczynie w dni bezpłatne:**

- 1. dniem bezpłatnym od 1 kwietnia do 31 października jest **poniedziałek**, a od 1 listopada do 31 marca **wtorek**; są to dni bez rezerwacji,**
- 2. zwiedzanie wyłącznie dla turystów indywidualnych bez przewodnika,**
- 3. dzienna liczba biletów ograniczona (kasa wydaje 10 biletów co 10 minut),**
- 4. czynne są następujące ekspozycje:**
  - Apartament cesarza Wilhelma II
  - Komnaty I piętra za wyjątkiem Apartamentu Pana Domu i Salonu ks. Daisy.

Wycieczki prosimy zgłaszać w Muzeum, co najmniej 2 tygodnie przed planowanym przyjazdem: tel. (32) 210 30 37, fax (32) 449 03 33, e-mail: [marketing@zamek-pszczyna.pl](mailto:marketing@zamek-pszczyna.pl) podając datę oraz planowaną godzinę zwiedzania. Wycieczki niezgłoszone mogą nie zostać przyjęte.

Publiczność Muzeum prosimy, aby pamiętała, że zamek pszczyński i zgromadzone w nim dzieła sztuki, stanowią dziedzictwo kulturowe Europy. Od nas wszystkich zależy ich stan zachowania i przekazanie niezniszczonych przyszłym pokoleniom.

[www.zamek-pszczyna.pl](http://www.zamek-pszczyna.pl)